

Konzerttermine - Rückschau

5. Spielzeit 1998/1999			
Sonntag, 6. September 1998	18 Uhr	Pauluskirche Hamm	<p>XXIV. Max-Reger-Tage Hamm Chor- und Orchesterkonzert »Leipzig total«</p> <ul style="list-style-type: none"> • J. S. Bach: Motette BWV 226 »Der Geist hilft unser Schwachheit auf« • K. Thomas: 137. Psalm »An den Wassern zu Babel« • M. Reger: Choralkantate »Meinen Jesum laß ich nicht« • weitere Werke von G. Ph. Telemann und Leipziger Thomaskantoren aus 5 Jahrhunderten <p>Susen Schneider (<i>Sopran</i>)</p>
Freitag, 9. Oktober 1998	20 Uhr	Stadtkirche St. Nikolai Waldheim	<p>Benefizkonzert zur Sanierung der Stadtkirche St. Nikolai Waldheim »England - Isle of Music«</p> <ul style="list-style-type: none"> • R. V. Williams: Messe in g-Moll • B. Britten: Hymn to St. Cecilia • Chor- und Orchesterwerke von H. Purcell und E. Elgar <p>Susen Schneider (<i>Sopran</i>), Annett Kermes (<i>Sopran</i>), Cornelia Rosenthal (<i>Alt</i>), Matthias Schubotz (<i>Tenor</i>), Tobias Lange (<i>Baß</i>), Daniel Vogt (<i>Orgel</i>)</p>
Sonnabend, 10. Oktober 1998	19.30 Uhr	Lukaskirche Leipzig	<p>Chor- und Orchesterkonzert »England - Isle of Music« (wie 9. Oktober)</p>
Sonntag, 11. Oktober 1998	16 Uhr	Dreikönigskirche Dresden	<p>Konzert zum Verbandstag des VDKC</p> <ul style="list-style-type: none"> • K. Thomas: 137. Psalm »An den Wassern zu Babel« u. a.
Sonnabend, 7. November 1998	19.30 Uhr	Heilig-Geist-Kirche Rostock	<p>Konzert</p> <ul style="list-style-type: none"> • J. S. Bach: Motette BWV 226 »Der Geist hilft unser Schwachheit auf« • B. Britten: Hymn to St. Cecilia
Sonntag, 8. November 1998	17 Uhr	St.-Laurentius-Kirche Wismar	<ul style="list-style-type: none"> • weitere Chorwerke von H. Purcell und K. Nystedt • Ch. Gounod: Messe solennelle de sainte Cécile G-Dur <p>Edda Meyer (<i>Sopran</i>), Mike Garling (<i>Tenor</i>), Christoph Hülsmann (<i>Baß</i>); »amici musicae« Chor, Ensemble »con colore«, Rostock; Leitung: Ron-Dirk Entleutner, Matthias C. Lorenz</p>
Donnerstag, 19. November 1998	20 Uhr	Gewandhaus Leipzig, Großer Saal	<p>Konzert</p> <ul style="list-style-type: none"> • M. Reger: Requiem u. a.
Freitag, 20. November 1998	20 Uhr	Gewandhaus Leipzig, Großer Saal	<p>Regina Werner (<i>Sopran</i>), Elisabeth Wilke (<i>Alt</i>), Nils Giesecke (<i>Tenor</i>), Hermann Christian Polster (<i>Baß</i>); Thomanerchor Leipzig, Gewandhauschor und Gewandhaus-Jugendchor Leipzig, Leipziger Vocalensemble, »amici musicae« Chor, Gewandhausorchester Leipzig; Leitung: Thomaskantor Georg Christoph Biller</p>
Sonnabend, 19. Dezember 1998	19.30 Uhr	Zentralwerkstatt Espenhain	<p>Weihnachtliches Chor- und Orchesterkonzert (Examenskonzert von Ron-Dirk Entleutner - Fächer Chor- und Orchesterdirigieren)</p> <ul style="list-style-type: none"> • J. S. Bach: Magnificat BWV 243 mit den weihnachtlichen Einlegesätzen für die Christvesper 1723 • F. Poulenc: Quatre motets pour le temps de Noël • Orchester-Ouvertüren von J. F. Fasch und J.-Ph. Rameau <p>Cornelia Bär (<i>Sopran 1</i>), Susen Schneider (<i>Sopran 2</i>), Cornelia Rosenthal (<i>Alt</i>), Matthias Schubotz (<i>Tenor</i>), Stephan Heinemann (<i>Baß</i>); »amici musicae« Chor, Westsächsisches Sinfonieorchester</p>
Donnerstag, 24. Dezember 1998	24 Uhr	Lukaskirche Leipzig	<p>Christnacht zugunsten des UNICEF-Hilfswerkes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Musik und Besinnung zur heiligen Nacht - mit Weihnachtsliedern, Lesungen, gemeinsamem Singen <p>Siegfried Worch (<i>Sprecher</i>)</p>

Sonabend, 26. Dezember 1998	17 Uhr	Lukaskirche Leipzig	Weihnachtskonzert <ul style="list-style-type: none"> • J. S. Bach: Magnificat BWV 243 mit den weihnachtlichen Einlegesätzen für die Christvesper 1723 • F. Poulenc: Quatre motets pour le temps de Noël • J. S. Bach: Kantate BWV 191 »Gloria in excelsis Deo« Cornelia Bär (<i>Sopran 1</i>), Susen Schneider (<i>Sopran 2</i>), Cornelia Rosenthal (<i>Alt</i>), Matthias Schubotz (<i>Tenor</i>), Stephan Heinemann (<i>Baß</i>)
Sonabend, 16. Januar 1999	20 Uhr	St.-Petri-Kirche zu Emmerstedt	Chor- und Orchesterkonzert zur Dreikönigszeit »England - Isle of Music« <ul style="list-style-type: none"> • R. V. Williams: Messe in g-Moll • B. Britten: Hymn to St. Cecilia • Chor- und Orchesterwerke von H. Purcell und E. Elgar Susen Schneider (<i>Sopran</i>), Annett Kermes (<i>Sopran</i>), Cornelia Rosenthal (<i>Alt</i>), Matthias Schubotz (<i>Tenor</i>), Tobias Lange (<i>Baß</i>), Maria Jürgensen (<i>Orgel</i>)
Sonntag, 17. Januar 1999	17 Uhr	Klosterkirche Marienberg zu Helmstedt	
Sonabend, 6. Februar 1999	19.30 Uhr	Lukaskirche Leipzig	Kantatenkonzert <ul style="list-style-type: none"> • J. S. Bach: Kantate BWV 12 »Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen« • Chor- und Orchestermusik von H. W. Zimmermann, M. Reger und E. Rautavaara • J. S. Bach: Kantate BWV 73 »Herr, wie du willst, so schick's mit mir« Susen Schneider (<i>Sopran</i>), Cornelia Rosenthal (<i>Alt</i>), Martin Petzold (<i>Tenor</i>), Stephan Heinemann (<i>Baß</i>)
Sonntag, 4. April 1999	17 Uhr	Lukaskirche Leipzig	5. Osterkonzert <ul style="list-style-type: none"> • J. S. Bach: Kantate BWV 31 »Der Himmel lacht! Die Erde jubiliert« • J. S. Bach: Motette BWV 230 »Lobet den Herrn, alle Heiden« • J. S. Bach: Sanctus, Osanna, Benedictus, Agnus Dei, Dona nobis pacem aus der Messe in h-Moll BWV 232 Madeleine Vogt (<i>Sopran</i>), Barbara Heisig (<i>Alt</i>), Martin Krumbiegel (<i>Tenor</i>), Stephan Heinemann (<i>Baß</i>)
Freitag, 9. April 1999	18 Uhr	Thomaskirche Leipzig	Motette <ul style="list-style-type: none"> • J. S. Bach: Motette BWV 230 »Lobet den Herrn, alle Heiden«
Sonabend, 10. April 1999	15 Uhr	Thomaskirche Leipzig	<ul style="list-style-type: none"> • H. Purcell: 2 Anthems • R. V. Williams: Messe in g-Moll Susen Schneider (<i>Sopran</i>), Cornelia Rosenthal (<i>Alt</i>), Matthias Schubotz (<i>Tenor</i>), Tobias Lange (<i>Baß</i>), Maria Jürgensen (<i>Orgel</i>)
Donnerstag, 13. Mai 1999	17 Uhr	Peterskirche Leipzig	Chor- und Orchesterkonzert zum Bachfest <ul style="list-style-type: none"> • J. S. Bach: Kantate BWV 29 »Wir danken dir, Gott« • J. S. Bach: Suite in D-Dur BWV 1068 (arr. F. Mendelssohn Bartholdy) • F. Mendelssohn Bartholdy: Der 42. Psalm »Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser« op. 42 Cornelia Bär (<i>Sopran</i>), Cornelia Rosenthal (<i>Alt</i>), Matthias Schubotz (<i>Tenor</i>)
Sonabend, 12. Juni 1999		Lukaskirche Leipzig	4. Leipziger Musiknacht mit amici musicae (Chor und Orchester) und dem Trio Novum als Gast
	19.30 Uhr		Von Hymnen und Elegien <ul style="list-style-type: none"> • B. Britten: Hymn to St. Cecilia • E. Rautavaara: Die erste Elegie • weitere Werke von C. W. Gluck und E. Elgar
	20.30 Uhr		Make a joyful noise <ul style="list-style-type: none"> • J. S. Bach: Motette BWV 226 »Der Geist hilft unser Schwachheit auf« • weitere Werke von J. Brahms, M. Reger, H. W. Zimmermann u. a.
	21.45 Uhr		der ton in der mitte Film von Philipp J. Neumann (Deutschland 1998), Musik: Frank-Steffen Elster
	23 Uhr		Jazz zur Nacht Das Trio Novum improvisiert Matthias Zeller (<i>vn</i>), Matthias Gebhardt (<i>perc</i>), Johannes Gebhardt (<i>pno</i>)

Freitag, 2. Juli 1999	21 Uhr	Kirchruine Wachau	Opernaufführung • Chr. W. Gluck: Orfeo ed Euridice (Wiener Fassung 1762) <i>Teilinszenierung:</i> Philipp J. Neumann Anita-Marie Schuppan (<i>Euridice, Sopran</i>), Susen Schneider (<i>Amore, Sopran</i>), Frederic Meylan (<i>Orfeo, Altus</i>), Janet Rühl und Arndt Müller (<i>Tanz</i>)
Sonnabend, 3. Juli 1999	21 Uhr	Kirchruine Wachau	
Freitag, 30. Juli 1999	19.30 Uhr	Lukaskirche Leipzig	Sommerkonzert • E. Rautavaara: Die erste Elegie • weitere Werke von O. Lassus, H. Schütz, C. Franck und H. W. Zimmermann • J. S. Bach: Kantate BWV 21 »Ich hatte viel Bekümmernis« Cornelia Bär (<i>Sopran</i>), Susen Schneider (<i>Sopran</i>), Cornelia Rosenthal (<i>Alt</i>), Matthias Schubotz (<i>Tenor</i>), Mirko Janiska (<i>Baß</i>)
1.-8. August 1999			Sommer-Konzertreise
Sonntag, 1. August 1999	18 Uhr	Dom zu Ratzeburg	Chor-Konzert • J. S. Bach: Motette BWV 230 »Lobet den Herrn, alle Heiden«
Montag, 2. August 1999	20 Uhr	St. Marien zu Flensburg	• E. Rautavaara: Die erste Elegie
Dienstag, 3. August 1999	20 Uhr	Kristkirke Tønder (DK)	• weitere Werke von O. Lassus, H. Schütz, H. W. Zimmermann u. a. Susen Schneider (<i>Sopran</i>)
Mittwoch, 4. August 1999	20.15 Uhr	Kirche St. Severin Keitum/Sylt	Bach-Kantaten-Konzert • J. S. Bach: Kantate BWV 131 »Aus der Tiefen rufe ich, Herr zu dir«
Freitag, 6. August 1999	20.30 Uhr	Gemeindezentrum Norddorf/ Amrum	• J. S. Bach: Motette BWV 226 »Der Geist hilft unser Schwachheit auf« • J. S. Bach: Kantate BWV 21 »Ich hatte viel Bekümmernis«
Sonnabend, 7. August 1999	20 Uhr	Kirche Odenbüll/Nordstrand	Cornelia Bär (<i>Sopran</i>), Cornelia Rosenthal (<i>Alt</i>), Matthias Schubotz (<i>Tenor</i>), Mirko Janiska (<i>Baß</i>)
Sonntag, 8. August 1999	19.30 Uhr	St. Nikolai zu Wismar	Chor-Konzert (wie 1.-3. August)
6. Spielzeit 1999/2000			
Donnerstag, 30. September 1999	20 Uhr	Gewandhaus Leipzig, Großer Saal	Konzert • A. Bruckner: Te Deum u. a. Regina Schudel (<i>Sopran</i>), Yvonne Naef (<i>Alt</i>), Herbert Lippert (<i>Tenor</i>), Andreas Scheibner (<i>Baß</i>); Thomanerchor Leipzig, Gewandhauschor Leipzig, Leipziger Vocalensemble, »amici musicae« Chor, Gewandhausorchester Leipzig; Leitung: Thomaskantor Georg Christoph Biller
Freitag, 1. Oktober 1999	20 Uhr	Gewandhaus Leipzig, Großer Saal	
Sonnabend, 9. Oktober 1999	15 Uhr	Thomaskirche Leipzig	Motette • J. S. Bach: Motette BWV 225 »Singet dem Herrn ein neues Lied« • J. Brahms: Fest- und Gedenksprüche op. 109 • weitere Werke von H. Purcell und H. W. Zimmermann Cornelia Rosenthal (<i>Alt</i>), Matthias Schubotz (<i>Tenor</i>), Tobias Lange (<i>Baß</i>)
Sonntag, 10. Oktober 1999	17 Uhr	Lukaskirche Leipzig	Festkonzert zum fünfjährigen Bestehen des Musikvereins »amici musicae« • J. S. Bach: Motette BWV 225 »Singet dem Herrn ein neues Lied« • J. Brahms: Fest- und Gedenksprüche op. 109 • F. Poulenc: Gloria • weitere Werke von O. Lassus und H. Purcell Katharine Hannah Weber (<i>Sopran</i>), Cornelia Rosenthal (<i>Alt</i>), Matthias Schubotz (<i>Tenor</i>), Tobias Lange (<i>Baß</i>)
Freitag, 29. Oktober 1999	18 Uhr	Thomaskirche Leipzig	Motette • Werke von H. Schütz, J. S. Bach, F. Mendelssohn Bartholdy und H. W. Zimmermann
Sonnabend, 20. November 1999	19.30 Uhr	Lukaskirche Leipzig	Konzert zum Ende des Kirchenjahres • M. Reger: O Mensch beweine deine Sünde groß • M. Schlenker: Bonhoeffer-Motette

• W. A. Mozart: Requiem
Madelaine Vogt (*Sopran*), Cornelia Rosenthal (*Alt*), Matthias Schubotz (*Tenor*), Stephan Heinemann (*Baß*)

Freitag,
24. Dezember 1999

24 Uhr

Lukaskirche Leipzig

Christnacht
zugunsten von UNICEF
• Musik und Besinnung zur heiligen Nacht
Siegfried Worch (*Sprecher*)

Freitag,
31. Dezember 1999

21.30 Uhr

Lukaskirche Leipzig

Konzert zum Jahreswechsel 1999/2000
• J. S. Bach: Messe in h-Moll BWV 232
Kathrin Strocka (*Sopran*), Susanne Krumbiegel (*Alt*), Matthias Schubotz (*Tenor*), Stephan Heinemann (*Baß*)

Bachjahr 2000

Freitag, 10. März 2000

18 Uhr

Thomaskirche Leipzig

Motette
• H. W. Zimmermann: Chorvariationen über ein Thema von H. Distler
• H. Schütz: Deutsches Magnificat

Sonnabend,
11. März 2000

15 Uhr

Thomaskirche Leipzig

• J. S. Bach: Kantate BWV 144 »Nimm, was dein ist«
Cornelia Bär (*Sopran*), Susen Schneider (*Sopran*), Cornelia Rosenthal (*Alt*), Matthias Schubotz (*Tenor*)

Sonntag, 23. April 2000

17 Uhr

Lukaskirche Leipzig

Osterkonzert
• Motetten von O. di Lasso und G. Gabrieli
• H. Schütz: Psalmen
• J. S. Bach: Oster-Oratorium BWV 249
Katharine Hannah Weber (*Sopran*), Claudia Maria Laule (*Alt*), Wolfram Lattke (*Tenor*), Frank Ozimek (*Baß*)

Donnerstag, 1. Juni 2000

17 Uhr

Lukaskirche Leipzig

Konzert zu Christi Himmelfahrt
• Chorimprovisation über »Alta trinita beata«
• Motetten von J. S. Bach, J. Brahms und G. Verdi
• J. Weyrauch: Eine Kantate vom Reich Gottes
• J. S. Bach: Himmelfahrts-Oratorium BWV 11
Cornelia Bär (*Sopran*), Cornelia Rosenthal (*Alt*), Matthias Schubotz (*Tenor*), Stephan Heinemann (*Baß*)

Freitag, 9. Juni 2000

Peterskirche Leipzig

im Rahmen der »Pfungstfesttage der Alten Musik«
5. Leipziger Musiknacht
»... nova antiqua et antiqua nova ...«
mit amici musicae (Chor und Orchester) und dem Ensemble amarcord als Gast

19.30 Uhr

• a-cappella-Musik aus dem 16. und 17. Jahrhundert

20.30 Uhr

• instrumentale Bearbeitungen von Themen und Werken alter Meister
u. a. von R. Vaughan Williams, M. Reger und I. Strawinsky

21.30 Uhr

• Vokal-, Chor-, und Klangimprovisationen

22.30 Uhr

• I. Strawinsky: Messe für gemischten Chor und doppeltes Bläserquintett

anschließend

• musikalischer Ausklang

Freitag, 16. Juni 2000

18 Uhr

Thomaskirche Leipzig

Motette

Sonnabend, 17. Juni 2000

15 Uhr

Thomaskirche Leipzig

• H. Schütz: Psalmen
• I. Strawinsky: Messe

Donnerstag, 13. Juli 2000

21 Uhr

Kirchruine Wachau

Opernaufführung

Freitag, 14. Juli 2000

21 Uhr

Kirchruine Wachau

• Chr. W. Gluck: Iphigenie auf Tauris
(Wiener Fassung 1781)

Sonnabend, 15. Juli 2000

21 Uhr

Kirchruine Wachau

Inszenierung: Philipp J. Neumann
Katharine Hannah Weber (*Iphigenie, Sopran*), Bert Temme (*Orest, Bariton*), Matthias Schubotz (*Pylades, Tenor*), Michael Kunze (*Thoas, Baß*)
sowie Susen Schneider, Anja Lipfert, Annett Kermes

Donnerstag, 27. Juli 2000	9.30 Uhr	Thomaskirche Leipzig	Mette zum Bachfest <ul style="list-style-type: none"> • J. S. Bach: Motette BWV 226 »Der Geist hilft unser Schwachheit auf« • M. Schlenker: Bonhoeffer-Motette (Ausschnitte) • J. Brahms: Motette »Schaffe in mir, Gott, ein reines Herz«
7. Spielzeit 2000/2001			
Sonnabend, 9. September 2000	19.30 Uhr	Lukaskirche Leipzig	Kantatenkonzert in Zusammenarbeit mit dem Sächsischen Musikrat e. V. <ul style="list-style-type: none"> • J. S. Bach: Kantate BWV 163 »Nur jedem das Seine« • J. S. Bach: Kantate BWV 136 »Erforsche mich, Gott« • J. S. Bach: Kantate BWV 105 »Herr, gehe nicht ins Gericht« Susen Schneider (<i>Sopran</i>), Cornelia Rosenthal (<i>Alt</i>), Matthias Schubotz (<i>Tenor</i>), Stephan Heinemann (<i>Baß</i>)
Mittwoch, 11. Oktober 2000	20.15 Uhr	Kirche St. Severin Keitum/Sylt	Konzert <ul style="list-style-type: none"> • J. S. Bach: Messe in h-Moll BWV 232
Donnerstag, 12. Oktober 2000	20.15 Uhr	Kirche St. Severin Keitum/Sylt	Friederike Urban (<i>Sopran 1</i>), Claudia Maria Laule (<i>Sopran 2</i>), Susanne Krumbiegel (<i>Alt</i>), Matthias Schubotz (<i>Tenor</i>), Stephan Heinemann (<i>Baß</i>)
Dienstag, 31. Oktober 2000	17 Uhr	Lukaskirche Leipzig	Konzert zum Reformationsfest <ul style="list-style-type: none"> • J. S. Bach: Messe in h-Moll BWV 232 Kathrin Strocka (<i>Sopran 1</i>), Claudia Maria Laule (<i>Sopran 2</i>), Susanne Krumbiegel (<i>Alt</i>), Matthias Schubotz (<i>Tenor</i>), Stephan Heinemann (<i>Baß</i>)
Freitag, 1. Dezember 2000	18 Uhr	Thomaskirche Leipzig	Motette <ul style="list-style-type: none"> • Werke von H. Schütz, F. Mendelssohn Bartholdy u. a.
Sonnabend, 2. Dezember 2000	15 Uhr	Thomaskirche Leipzig	<ul style="list-style-type: none"> • J. S. Bach: Magnificat D-Dur BWV 243 Katharine Hannah Weber (<i>Sopran 1</i>), Nicole Julia Schade (<i>Sopran 2</i>), Cornelia Rosenthal (<i>Alt</i>), Andre Khamasmie (<i>Tenor</i>), Michael Kunze (<i>Baß</i>)
Sonntag, 3. Dezember 2000	17 Uhr	Lukaskirche Leipzig	Konzert zum 1. Advent <ul style="list-style-type: none"> • J. S. Bach: Magnificat D-Dur BWV 243 festliche Adventsmusiken aus verschiedenen Regionen und vier Jahrhunderten Katharine Hannah Weber (<i>Sopran 1</i>), Nicole Julia Schade (<i>Sopran 2</i>), Cornelia Rosenthal (<i>Alt</i>), Martin Krumbiegel (<i>Tenor</i>), Michael Kunze (<i>Baß</i>)
17.-23. Dezember 2000			Konzertreise Hongkong
Sonntag, 24. Dezember 2000	24 Uhr	Lukaskirche Leipzig	Christnacht zugunsten von UNICEF <ul style="list-style-type: none"> • Musik und Besinnung zur heiligen Nacht
Dienstag, 26. Dezember 2000	17 Uhr	Lukaskirche Leipzig	Weihnachtskonzert <ul style="list-style-type: none"> • J. S. Bach: Weihnachts-Oratorium BWV 248 Kantaten I-III Susen Schneider (<i>Sopran</i>), Cornelia Rosenthal (<i>Alt</i>), Matthias Schubotz (<i>Tenor</i>), Stephan Heinemann (<i>Baß</i>)
Sonnabend, 6. Januar 2001	19.30 Uhr	Lukaskirche Leipzig	Dreikönigskonzert <ul style="list-style-type: none"> • J. S. Bach: Weihnachts-Oratorium BWV 248 Kantaten IV-VI Susen Schneider (<i>Sopran</i>), Cornelia Rosenthal (<i>Alt</i>), Matthias Schubotz (<i>Tenor</i>), Stephan Heinemann (<i>Baß</i>)
Freitag, 9. Februar 2001	19.30 Uhr	Lukaskirche Leipzig	Chor- und Orchesterkonzert <ul style="list-style-type: none"> • J. S. Bach: Motette BWV 229 »Komm, Jesu, komm« • R. Schumann/P. Angerer: Fugen über B-A-C-H in Bearbeitung für Streicher • K. Thomas: Der 137. Psalm »An den Wassern zu Babel« • weitere Werke von J. R. Ahle, F. Mendelssohn Bartholdy, P. Hellendaal u. a.
Sonntag, 15. April 2001	17 Uhr	Lukaskirche Leipzig	Osterkonzert <ul style="list-style-type: none"> • J. S. Bach: Kantate BWV 4 »Christ lag in Todesbanden«

- J. S. Bach: Kantate BWV 66 »Erfreut euch, ihr Herzen«
 - J. S. Bach: Kantate BWV 31 »Der Himmel lacht! Die Erde jubiliert«
- Ulrike Fulde (*Sopran*), Barbara Heising (*Alt*), Matthias Schubotz (*Tenor*), Christoph Hülsmann (*Baß*)

Sonnabend, 21. April 2001	19.30 Uhr	Gartenkirche Hannover	Kantatenkonzert (wie 15. April)
Donnerstag, 24. Mai 2001	17 Uhr	Lukaskirche Leipzig	Konzert zu Christi Himmelfahrt <ul style="list-style-type: none"> • J. S. Bach: Motette BWV 227 »Jesu, meine Freude« • R. Schumann: Fugen über B-A-C-H op. 60 in der Bearbeitung für Streicher von P. Angerer • J. S. Bach: Messe A-Dur BWV 234 Barbara Siegel (<i>Sopran</i>), Cornelia Rosenthal (<i>Alt</i>), Matthias Schubotz (<i>Tenor</i>), Daniel Blumenschein (<i>Baß</i>)
Sonnabend, 26. Mai 2001	9.30 Uhr	Nikolaikirche Leipzig	Mette zum Bachfest <ul style="list-style-type: none"> • W. Weismann: Der 121. Psalm »Ich hebe meine Augen auf« • J. S. Bach: Motette BWV 229 »Komm, Jesu, komm« • J. S. Bach: Kantate BWV 196 »Der Herr denket an uns« Katharine Hannah Weber (<i>Sopran</i>), Matthias Schubotz (<i>Tenor</i>), Stephan Heinemann (<i>Baß</i>)
Freitag, 22. Juni 2001	21 Uhr	Kirchruine Wachau	Sommerkonzert
Sonnabend, 23. Juni 2001	21 Uhr	Kirchruine Wachau	<ul style="list-style-type: none"> • G. F. Händel: Messiah HWV 56 (Aufführung in Originalsprache) Katharine Hannah Weber (<i>Sopran</i>), Cornelia Rosenthal (<i>Alt</i>), Matthias Schubotz (<i>Tenor</i>), Stephan Heinemann (<i>Baß</i>)
1.-5. August 2001			Sommer-Konzertreise
Mittwoch, 1. August 2001	20.15 Uhr	Kirche St. Severin Keitum/Sylt	Kantatenkonzert <ul style="list-style-type: none"> • J. S. Bach: Kantate BWV 4 »Christ lag in Todesbanden« • J. S. Bach: Kantate BWV 150 »Nach dir, Herr, verlanget mich« • J. S. Bach: Kantate BWV 54 »Widerstehe doch der Sünde« • J. S. Bach: Kantate BWV 196 »Der Herr gedenket an uns« Katharine Hannah Weber (<i>Sopran</i>), Cornelia Rosenthal (<i>Alt</i>), Matthias Schubotz (<i>Tenor</i>), Stephan Heinemann (<i>Baß</i>)
Freitag, 3. August 2001	20 Uhr	Dom zu Quedlinburg	Konzert <ul style="list-style-type: none"> • Chorimprovisationen • J. S. Bach: Kantaten BWV 4, 150 und 196 Katharine Hannah Weber (<i>Sopran</i>), Cornelia Rosenthal (<i>Alt</i>), Matthias Schubotz (<i>Tenor</i>), Stephan Heinemann (<i>Baß</i>)
Sonnabend, 4. August 2001	20 Uhr	Kloster Walkenried	Konzert (Walkenrieder Kreuzgangkonzerte 2001) <ul style="list-style-type: none"> • G. F. Händel: Der Messias HWV 56 (Aufführung in deutscher Sprache) Katharine Hannah Weber (<i>Sopran</i>), Susanne Krumbiegel (<i>Alt</i>), Matthias Schubotz (<i>Tenor</i>), Stephan Heinemann (<i>Baß</i>)
Sonntag, 5. August 2001	18 Uhr	Dom zu Schwerin	Konzert (wie 3. August)
8. Spielzeit 2001/2002			
Freitag, 12. Oktober 2001	19.30 Uhr	Lukaskirche Leipzig	Chor- und Orchesterkonzert <ul style="list-style-type: none"> • J. S. Bach: Kantate BWV 21 »Ich hatte viel Bekümmernis« • J. S. Bach: 4. Orchestersuite D-Dur BWV 1069 • J. S. Bach: Kantate BWV 147 »Herz und Mund und Tat und Leben« Reglint Bühler (<i>Sopran</i>), Susanne Krumbiegel (<i>Alt</i>), Matthias Schubotz (<i>Tenor</i>), Christoph Hülsmann (<i>Baß</i>)
Freitag, 26. Oktober 2001	18 Uhr	Thomaskirche Leipzig	Motette zum Gedenken an Thomasorganist Hannes Kästner
Sonnabend, 27. Oktober 2001	15 Uhr	Thomaskirche Leipzig	<ul style="list-style-type: none"> • M. Reger: Choralkantate »Meinen Jesum laß ich nicht« • J. S. Bach: Kantate BWV 180 »Schmücke dich, o liebe Seele« • weitere Werke von M. Reger u. a.

Stefan Altner (*Orgel*), Florian Kästner (*Violine*), Daniela Döhler (*Viola*), Ulrike Fulde (*Sopran*), Susanne Krumbiegel (*Alt*), Peter Diebschlag (*Tenor*), Bert Temme (*Baß*)

Mittwoch,
21. November 2001

17 Uhr

Lukaskirche Leipzig

Konzert zum Buß- und Bettag

- M. Tippett: Oratorium »A Child of our Time«
- Ulrike Fulde (*Sopran*), Cornelia Rosenthal (*Alt*), Joseph Gaines (*Tenor*), Bryan A. Sorrells (*Baß*)

Sonabend,
22. Dezember 2001

15 Uhr

Thomaskirche Leipzig

Motette

- Advents- und Weihnachtslieder aus verschiedenen Epochen
 - J. S. Bach: Kantate BWV 110 »Unser Mund sei voll Lachens«
- Katharine Hannah Weber (*Sopran*), Cornelia Rosenthal (*Alt*), Matthias Schubotz (*Tenor*), Stephan Heinemann (*Baß*)

Montag,
24. Dezember 2001

24 Uhr

Lukaskirche Leipzig

Christnacht

- zugunsten von UNICEF
- Musik und Besinnung zur heiligen Nacht

Mittwoch,
26. Dezember 2001

17 Uhr

Lukaskirche Leipzig

Weihnachtskonzert

- J. S. Bach: Kantate BWV 110 »Unser Mund sei voll Lachens«
 - F. Mendelssohn Bartholdy: Choralkantate »Vom Himmel hoch«
 - F. Poulenc: Gloria
- Katharine Hannah Weber (*Sopran*), Cornelia Rosenthal (*Alt*), Matthias Schubotz (*Tenor*), Stephan Heinemann (*Baß*)

Sonntag, 3. Februar 2002

19 Uhr

Peterskirche Leipzig

»Ways of strings«

- Benefizkonzert für an Diabetes erkrankte Kinder und Jugendliche
- H. Gorecki: Drei Stücke im alten Stil
 - R. Schumann/P. Angerer: aus »Fugen über den Namen BACH«
 - R. Vaughan Williams: Fantasio on a theme by Thomas Thallis
 - weitere Musik für großes Streichorchester
- Jugendsinfonieorchester der Musikschule »Johann Sebastian Bach« Leipzig; Orchester der »amici musicae«, Leipzig

Freitag, 8. Februar 2002

18 Uhr

Thomaskirche Leipzig

Motette

- Werke von H. Schütz, S. Calvisius u. a.
 - J. S. Bach: Kantate BWV 22 »Jesus nahm zu sich die Zwölfe«
- Cornelia Rosenthal (*Alt*), Matthias Schubotz (*Tenor*), Stephan Heinemann (*Baß*)

Sonabend,
9. Februar 2002

15 Uhr

Thomaskirche Leipzig

Sonntag, 31. März 2002

19.30 Uhr

Lukaskirche Leipzig

Osterkonzert

- J. S. Bach: 4. Brandenburgisches Konzert BWV 1049
 - J. S. Bach: Kantate BWV 66 »Erfreut euch, ihr Herzen«
 - sowie festliche a-cappella-Musik von G. Gabrieli, J. S. Bach, J. Rheinberger und G. Schreck
- Susanne Krumbiegel (*Alt*), Peter Diebschlag (*Tenor*), Stephan Heinemann (*Baß*)

Sonntag, 12. Mai 2002

9.30 Uhr

Thomaskirche Leipzig

Kantatengottesdienst zum Bachfest

- J. S. Bach: Kantate BWV 44 »Sie werden euch in den Bann tun«
- Ulrike Fulde (*Sopran*), Cornelia Rosenthal (*Alt*), Matthias Schubotz (*Tenor*), Christoph Hülsmann (*Baß*)

Freitag, 14. Juni 2002

21 Uhr

Kirchruine Wachau

Sommerkonzert

- J. S. Bach: Messe in h-Moll BWV 232
- Kathrin Strocka (*Sopran*), Susanne Krumbiegel (*Alt*), Matthias Schubotz (*Tenor*), Stephan Heinemann (*Baß*)

Sonabend, 15. Juni 2002

21 Uhr

Kirchruine Wachau

25.-31. Juli 2002

Sommer-Konzertreise

Donnerstag, 25. Juli 2002	20 Uhr	St. Jacobi Varde (DK)	Sommerkonzert
Freitag, 26. Juli 2002	19.30 Uhr	St. Johannis Hamburg-Haburg	<ul style="list-style-type: none"> • Chorwerke von H. Purcell, A. Lotti, H. Schütz, G. Gabrieli u. a. • J. S. Bach: 4. Brandenburgisches Konzert BWV 1049
Sonnabend, 27. Juli 2002	18.30 Uhr	Dom zu Schleswig	<ul style="list-style-type: none"> • F. Mendelssohn Bartholdy: Sechs Sprüche op. 79 für achtstimmigen Chor
Sonntag, 28. Juli 2002	17 Uhr	St. Bartholomäus Wesselburen	<ul style="list-style-type: none"> • J. S. Bach: Kantate BWV 22 »Jesus nahm zu sich die Zwölfe«
Montag, 29. Juli 2002	20 Uhr	St. Marien Flensburg	Cornelia Rosenthal (<i>Alt</i>), Matthias Schubotz (<i>Tenor</i>), Stephan Heinemann (<i>Baß</i>)
Dienstag, 30. Juli 2002	20 Uhr	Dom Ripen (DK)	
Mittwoch, 31. Juli 2002	20 Uhr	Kristkirke Tønder (DK)	

9. Spielzeit 2002/2003

10.-14. Oktober 2002 Konzertreise Ungarn

Freitag, 11. Oktober 2002	12 Uhr 14 Uhr	Alte evangelische Kirche Győr	Jugendkonzerte
---------------------------	------------------	-------------------------------	-----------------------

Sonnabend, 12. Oktober 2002	19 Uhr	St. Josephskirche Budapest	Konzert
-----------------------------	--------	----------------------------	----------------

Donnerstag, 31. Oktober 2002	19.30 Uhr	Lukaskirche Leipzig	Reformationskonzert <ul style="list-style-type: none"> • J. S. Bach: Motette BWV 229 »Komm, Jesu, komm« • J. S. Bach: 1. Brandenburgisches Konzert BWV 1046 • J. Brahms: Motette »Schaffe in mir, Gott« • J. Brahms: Fest- und Gedenksprüche • J. S. Bach: Kantate BWV 79 »Gott, der Herr, ist Sonn und Schild« • weitere Werke von H. Schütz und F. Mendelssohn Bartholdy Ulrike Fulde (<i>Sopran</i>), Anja Danjela Wagner (<i>Alt</i>), Stephan Heinemann (<i>Baß</i>)
------------------------------	-----------	---------------------	--

Freitag, 29. November 2002	18 Uhr	Thomaskirche Leipzig	Motette
----------------------------	--------	----------------------	----------------

Freitag, 29. November 2002	20 Uhr	Gewandhaus Leipzig, Großer Saal	Konzert (Examenskonzert von Ron-Dirk Entleutner) <ul style="list-style-type: none"> • Ch. Gounod: Messe solennelle de Sainte Cécile G-Dur • G. Bizet: Te Deum Katharine Hannah Weber (<i>Sopran</i>), Peter Diebschlag (<i>Tenor</i>), Daniel Ochoa (<i>Baß</i>); Chor der »amici musicae« und Gäste, Jugendsinfonieorchester der Musikschule »Johann Sebastian Bach« Leipzig; Leitung: Ron-Dirk Entleutner
----------------------------	--------	---------------------------------	---

Sonnabend, 30. November 2002	15 Uhr	Thomaskirche Leipzig	Motette <ul style="list-style-type: none"> • G. Bizet: Te Deum u. a. (Besetzung wie im Konzert am 29. November)
------------------------------	--------	----------------------	---

Dienstag, 24. Dezember 2002	24 Uhr	Lukaskirche Leipzig	Christnacht zugunsten von UNICEF <ul style="list-style-type: none"> • Musik und Besinnung zur heiligen Nacht
-----------------------------	--------	---------------------	---

Donnerstag, 26. Dezember 2002	17 Uhr	Lukaskirche Leipzig	Weihnachtskonzert <ul style="list-style-type: none"> • F. Mendelssohn Bartholdy: »Die Geburt Christi« aus dem unvollendeten Oratorium »Christus« op. 97 • R. Vaughan Williams: Fantasia on Christmas carols • A. Vivaldi: Concerto f-Moll op. 8 Nr. 4 »Der Winter« RV 297 • a-cappella-Musik von H. Schütz, Mendelssohn und A. Bruckner Stephan Heinemann (<i>Baß</i>), Florian Kästner (<i>Violine</i>)
-------------------------------	--------	---------------------	---

Freitag, 28. März 2003	18 Uhr	Thomaskirche Leipzig	Motette • G. P. da Palestrina: Stabat mater • Werke von F. Mendelssohn Bartholdy, K. Grahl u. a. • J. S. Bach: Motetten BWV deest »Der Gerechte kömmt um«, BWV 118 »O Jesu Christ, meins Lebens Licht«
Sonnabend, 29. März 2003	15 Uhr	Thomaskirche Leipzig	
Sonntag, 20. April 2003	19.30 Uhr	Lukaskirche Leipzig	Osterkonzert • Motetten von O. di Lasso, C. Monteverdi, K. Grahl und M. Reger • J. S. Bach: Concerto F-Dur BWV 1046 (1. Brandenburgisches Konzert) • J. S. Bach: Kantate BWV 67 »Halt im Gedächtnis Jesum Christ« Susen Schneider (<i>Sopran</i>), Cornelia Rosenthal (<i>Alt</i>), Matthias Schubotz (<i>Tenor</i>), Stephan Heinemann (<i>Baß</i>)
Sonnabend, 24. Mai 2003	15 Uhr	Thomaskirche Leipzig	Motette zum Bachfest • Werke von K. Grahl, S. Calvisius und F. Mendelssohn Bartholdy • J. S. Bach: Kantate BWV 46 »Schauet doch und sehet, ob irgend ein Schmerz sei« Cornelia Rosenthal (<i>Alt</i>), Matthias Schubotz (<i>Tenor</i>), Stephan Heinemann (<i>Baß</i>)
Freitag, 4. Juli 2003	21 Uhr	Kirchruine Wachau	Sommerkonzert • J. Haydn: Oratorium »Die Schöpfung« Viktorija Kaminskaite (<i>Sopran</i>), Matthias Schubotz (<i>Tenor</i>), Bert Temme (<i>Baß</i>)
Sonnabend, 5. Juli 2003	21 Uhr	Kirchruine Wachau	
10. Spielzeit 2003/2004			
Sonnabend, 11. Oktober 2003	ab 19.30 Uhr	Lukaskirche Leipzig	6. Leipziger Musiknacht
Mittwoch, 19. November 2003	19 Uhr	Lukaskirche Leipzig	Konzert zum Buß- und Bettag (Sonderkonzert zum 90. Geburtstag von B. Britten am 22. November) • B. Britten: Festkantate op. 30 »Rejoice in the Lamb« • B. Britten: The Company of Heaven Viktorija Kaminskaite (<i>Sopran</i>), Matthias Schubotz (<i>Tenor</i>), Rachel Balbock (<i>Sprecherin</i>), Andreas Flade (<i>Sprecher</i>), Frank Zimpel (<i>Orgel</i>), Werner Leguttke (<i>Pauken</i>)
Freitag, 28. November 2003	18 Uhr	Thomaskirche Leipzig	Motette • Werke von F. Mendelssohn Bartholdy, H. Schütz u. a. • J. S. Bach: Magnificat D-Dur BWV 243 Pei-Ying Lee (<i>Sopran 1</i>), Heike Bader (<i>Sopran 2</i>), Cornelia Rosenthal (<i>Alt</i>), Matthias Schubotz (<i>Tenor</i>), Stephan Heinemann (<i>Baß</i>)
Sonnabend, 29. November 2003	15 Uhr	Thomaskirche Leipzig	
Sonntag, 30. November 2003	17 Uhr	Lukaskirche Leipzig	Adventskonzert • Werke von H. Schütz, G. F. Händel, F. Mendelssohn Bartholdy u. a. • J. S. Bach: Magnificat D-Dur BWV 243 Pei-Ying Lee (<i>Sopran 1</i>), Heike Bader (<i>Sopran 2</i>), Cornelia Rosenthal (<i>Alt</i>), Matthias Schubotz (<i>Tenor</i>), Stephan Heinemann (<i>Baß</i>)
Freitag, 9. Dezember 2003	18 Uhr	Thomaskirche Leipzig	Motette • Werke von H. Schütz, A. Bruckner, B. Britten u. a. • J. S. Bach: Kantate BWV 191 »Gloria in excelsis Deo« Christina Gerstenberger (<i>Sopran</i>), Peter Diebschlag (<i>Tenor</i>)
Sonnabend, 20. Dezember 2003	15 Uhr	Thomaskirche Leipzig	
Mittwoch, 24. Dezember 2003	24 Uhr	Lukaskirche Leipzig	Christnacht zugunsten von UNICEF • Musik und Besinnung zur heiligen Nacht
Freitag, 26. Dezember 2003	9.30 Uhr	Thomaskirche Leipzig	Kirchenmusik im Festgottesdienst
Freitag, 26. Dezember 2003	17 Uhr	Lukaskirche Leipzig	Weihnachtskonzert • Werke von H. Schütz, B. Britten u. a. • C. Saint-Saëns: Oratorio de Noël (Weihnachtsoratorium) op. 12

• J. S. Bach: Kantate BWV 191 »Gloria in excelsis Deo«
Christina Gerstenberger (*Sopran*), Nicole Schade (*Alt*), Peter Diebschlag (*Tenor*), Tobias Berndt (*Baß*)

Freitag, 6. Februar 2004	19.30 Uhr	Evangelisch-reformierte Kirche Leipzig	Sonderkonzert • Werke von J. H. Schein, F. Mendelssohn Bartholdy, J. Brahms u. a. • J. S. Bach: Motette BWV 226 »Der Geist hilft unser Schwachheit auf« • J. S. Bach: Kantate BWV 182 »Himmelskönig sei willkommen« Cornelia Rosenthal (<i>Alt</i>), Sven Schönborn (<i>Tenor</i>), Tobias Berndt (<i>Baß</i>)
7.-19. Februar 2004			Konzertreise Amerika
Sonntag, 8. Februar 2004		Memorial Drive United Methodist Church Houston	Kirchenmusik
Sonntag, 8. Februar 2004		Memorial Drive United Methodist Church Houston	Konzert (wie 6. Februar)
Dienstag, 10. Februar 2004		Unitarian Church San Francisco	
Mittwoch, 11. Februar 2004		California State University of Fresno Concert Hall	
Donnerstag, 12. Februar 2004		California State University of Fresno	choral workshop gemeinsam mit dem University Choir der California State University of Fresno
Sonabend, 14. Februar 2004		St. Bartholomew's Episcopal Church San Diego	Konzert (wie 6. Februar)
Sonntag, 15. Februar 2004		St. Bartholomew's Episcopal Church San Diego	Kirchenmusik
Mittwoch, 18. Februar 2004		Biola University Los Angeles	choral workshop gemeinsam mit dem Biola University Choir
Freitag, 19. März 2004	18 Uhr	Thomaskirche	Motette • Werke von F. Mendelssohn Bartholdy, J. Brahms u. a. • J. S. Bach: Motette BWV 226 »Der Geist hilft unser Schwachheit auf« • J. S. Bach: Kantate BWV 182 »Himmelskönig sei willkommen« Cornelia Rosenthal (<i>Alt</i>), Peter Diebschlag (<i>Tenor</i>), Christoph Hülsmann (<i>Baß</i>)
Sonabend, 20. März 2004	15 Uhr	Thomaskirche	
Mittwoch, 31. März 2004	19 Uhr	Staatsbibliothek zu Berlin, Haus Potsdamer Straße	Festakt zum Abschluß des »Bach-Patronats« • Werke von J. S. Bach
Sonntag, 11. April 2004	19.30 Uhr	Lukaskirche	Osterkonzert • G. F. Händel: Messiah HWV 56 (Aufführung in Originalsprache) Reglint Bühler (<i>Sopran</i>), Cornelia Rosenthal (<i>Alt</i>), Matthias Schubotz (<i>Tenor</i>), Tobias Berndt (<i>Baß</i>)
Montag, 17. Mai 2004	20 Uhr	Thomaskirche	Konzert zum Bachfest • J. S. Bach: Sanctus C-Dur BWV 237 und Messe A-Dur BWV 234 • Ch. Gounod: Messe solennelle de Sainte Cécile G-Dur Gesine Adler (<i>Sopran</i>), Cornelia Rosenthal (<i>Alt</i>), Peter Diebschlag (<i>Tenor</i>), Ingolf Seidel (<i>Baß</i>); »amici musicae« Chor & Orchester und Gäste, Jugendsinfonieorchester der Musikschule »Johann Sebastian Bach« Leipzig; Leitung: Ron-Dirk Entleutner
Sonabend, 5. Juni 2004	19.30 Uhr	Kirche zu Störmthal	Kantatenkonzert • J. S. Bach: Kantate BWV 194 »Höchsterwünschtes Freudenfest« • J. S. Bach: Kantate BWV 71 »Gott ist mein König«

- J. S. Bach: Kantate BWV 172 »Erschallet, ihr Lieder«
Susen Schneider (*Sopran*), Inga Lampert (*Alt*), Matthias Schubotz (*Tenor*), Christoph Hülsmann (*Baß*)

Freitag, 2. Juli 2004 21 Uhr Kirchruiue Wachau

Sommerkonzert

- J. S. Bach: Kantate BWV 21 »Ich hatte viel Bekümmernis«
- G. F. Händel: Te Deum für den Frieden von Dettingen HWV 283
Reglint Bühler (*Sopran*), Matthias Schubotz (*Tenor*), Stephan Heinemann (*Baß*)

Sonnabend, 3. Juli 2004 21 Uhr Kirchruiue Wachau

11. Spielzeit 2004/2005

Sonntag, 10. Oktober 2004 18 Uhr Thomaskirche

Festkonzert zum zehnjährigen Bestehen des Musikvereins »amici musicae«

- J. S. Bach: Messe in h-Moll BWV 232
Ulrike Fulde (*Sopran*), Susanne Krumbiegel (*Alt*), Matthias Schubotz (*Tenor*), Tobias Berndt (*Baß*)

Sonnabend, 27. November 2004 15 Uhr Thomaskirche

Motette

- Werke von H. Schütz, F. Mendelssohn Bartholdy u. a.
- J. S. Bach: Kantate BWV 61 »Nun komm, der Heiden Heiland«
Susen Schneider (*Sopran*), Sebastian Reim (*Tenor*), Christoph Hülsmann (*Baß*)

Sonntag, 28. November 2004 15 Uhr Thomaskirche

Adventssingen

Freitag, 24. Dezember 2004 24 Uhr Lukaskirche

Christnacht

zugunsten von UNICEF
• Musik und Besinnung zur heiligen Nacht

Sonntag, 26. Dezember 2004 9.30 Uhr Thomaskirche

Festgottesdienst

- J. S. Bach: Kantate BWV 248/2 »Und es waren Hirten in derselben Gegend«
Susen Schneider (*Sopran*), Cornelia Rosenthal (*Alt*), Matthias Schubotz (*Tenor*), Tobias Berndt (*Baß*)

Sonntag, 26. Dezember 2004 19 Uhr Lukaskirche

Weihnachtskonzert

- J. S. Bach: Weihnachts-Oratorium BWV 248 Kantaten I-III
Susen Schneider (*Sopran*), Cornelia Rosenthal (*Alt*), Matthias Schubotz (*Tenor*), Tobias Berndt (*Baß*)

Donnerstag, 6. Januar 2005 19.30 Uhr Lukaskirche

Dreikönigskonzert

- J. S. Bach: Weihnachts-Oratorium BWV 248 Kantaten IV-VI
Susen Schneider (*Sopran*), Cornelia Rosenthal (*Alt*), Tobias Hunger (*Tenor*), Tobias Berndt (*Baß*)

Freitag, 11. März 2005 18 Uhr Thomaskirche

Motette

Sonnabend, 12. März 2005 15 Uhr Thomaskirche

- J. S. Bach: Motette BWV 225 »Singet dem Herrn ein neues Lied«
- F. Mendelssohn Bartholdy: Der 42. Psalm »Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser« op. 42
Reglint Bühler (*Sopran*); »amici musicae« Chor & Orchester, Jugendsinfonieorchester der Musikschule »Johann Sebastian Bach« Leipzig; Leitung: Ron-Dirk Entleutner

Freitag, 18. März 2005 22 Uhr Peterskirche

Nachtkonzert zur Buchmesse

- J. S. Bach: Motette BWV 225 »Singet dem Herrn ein neues Lied«
- F. Mendelssohn Bartholdy: Der 42. Psalm »Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser« op. 42
- L. Bernstein: Chichester Psalms
Reglint Bühler (*Sopran*); Council Rock North High School Concert Choir (Philadelphia/USA), »amici musicae« Chor & Orchester, Jugendsinfonieorchester der Musikschule »Johann Sebastian Bach« Leipzig; Leitung: Ron-Dirk Entleutner

Sonntag, 20. März 2005 17 Uhr Smetanův Dům Praha (Smetana Saal Prag)

Konzert

- B. Smetana: Vltava (Die Moldau)
(weiteres Programm und Ausführende wie 18. März)

Sonnabend, 30. April 2005 15 Uhr Thomaskirche

Motette zum Bachfest

- Werke von H. Schütz und F. Mendelssohn Bartholdy
- J. S. Bach: Kantate BWV 70 »Wachet! betet! betet! wachet!«
Ulrike Fulde (*Sopran*), Cornelia Rosenthal (*Alt*), Matthias Schubotz (*Tenor*), Tobias Berndt (*Baß*)

Sonntag, 1. Mai 2005	19 Uhr	Gewandhaus Leipzig, Großer Saal	Frühjahrskonzert des Jugendsinfonieorchesters zur Zeit des Bachfestes <ul style="list-style-type: none"> • Orchesterwerke von K. Schwaen, D. Schostakowitsch und R. Schumann • L. Bernstein: Chichester Psalms Chor der »amici musicae«, Jugendsinfonieorchester der Musikschule »Johann Sebastian Bach« Leipzig; Leitung: Ron-Dirk Entleutner
Freitag, 1. Juli 2005	21 Uhr	Augustusplatz	Hanns-Eisler-Werkschau <ul style="list-style-type: none"> • Chorwerke und Massenlieder
Freitag, 8. Juli 2005	19.30 Uhr	Evangelisch-reformierte Kirche Leipzig	Chor- und Orchesterkonzert <ul style="list-style-type: none"> • J. S. Bach: Ouverture h-Moll BWV 1067 • E. Rautavaara: Die erste Elegie • J. S. Bach: Motette BWV 225 »Singet dem Herrn ein neues Lied« • J. Brahms: Fest- und Gedenksprüche op. 109 • weitere Werke von C. Monteverdi und W. Weismann Friederike Herfurth (<i>Querflöte</i>)
12. Spielzeit 2005/2006			
Freitag, 14. Oktober 2005	19.30 Uhr	Lukaskirche	Musik for a While <ul style="list-style-type: none"> • Vokal- und Instrumentalmusik, Spirituals und Songs von V. Thompson, M. Lauridsen, R. Thompson, Ch. Ives, L. Stokowski, L. Bernstein, S. Barber, V. Youmans, C. Porter u. a.
Mittwoch, 16. November 2005	19 Uhr	Lukaskirche	Konzert zum Buß- und Bettag <ul style="list-style-type: none"> • M. Lauridsen: Lux aeterna • J. S. Bach: Kantate BWV 54 »Widerstehe doch der Sünde« • J. S. Bach: Kantate BWV 146 »Wir müssen durch viel Trübsal« Ulrike Fulde (<i>Sopran</i>), Cornelia Rosenthal (<i>Alt</i>), Matthias Schubotz (<i>Tenor</i>), Daniel Ochoa (<i>Baß</i>), Frank Zimpel (<i>Orgel</i>)
Freitag, 16. Dezember 2005	18 Uhr	Thomaskirche	Motette und Kantate <ul style="list-style-type: none"> • Adventliche und weihnachtliche a-cappella-Musik • J. S. Bach: Kantate BWV 191 »Gloria in excelsis Deo« Susen Schneider (<i>Sopran</i>), Matthias Schubotz (<i>Tenor</i>)
Sonabend, 17. Dezember 2005	15 Uhr	Thomaskirche	
Sonabend, 17. Dezember 2005	20 Uhr	Peterskirche	Weihnachtliches Leipziger Chortreffen 6. Konzert des <u>Josquin-Projektes</u> Kammerchor Michaelstein, Vocalconsort Leipzig, »amici musicae« Chor, Kammerchor »Josquin des Préz«
Sonabend, 24. Dezember 2005	24 Uhr	Lukaskirche	Christnacht zugunsten von UNICEF <ul style="list-style-type: none"> • Musik und Besinnung zur heiligen Nacht
Montag, 26. Dezember 2005	9.30 Uhr	Thomaskirche	Festgottesdienst <ul style="list-style-type: none"> • J. S. Bach: Kantate BWV 248/2 »Und es waren Hirten in derselben Gegend« Susen Schneider (<i>Sopran</i>), Cornelia Rosenthal (<i>Alt</i>), Peter Diebschlag (<i>Tenor</i>), Christoph Hülsmann (<i>Baß</i>)
Montag, 26. Dezember 2005	19 Uhr	Lukaskirche	11. Weihnachtskonzert <ul style="list-style-type: none"> • J. S. Bach: Kantate BWV 191 »Gloria in excelsis Deo« • J. S. Bach: Weihnachts-Oratorium BWV 248 Kantaten I-III Susen Schneider (<i>Sopran</i>), Inga Lampert (<i>Alt</i>), Matthias Schubotz (<i>Tenor</i>), Christoph Hülsmann (<i>Baß</i>)
Dienstag, 14. Februar 2006	19.30 Uhr	Lukaskirche	»Farewell«-Konzert (Vorstellung des Programms der USA-Reise) <ul style="list-style-type: none"> • Werke von O. di Lasso, G. Gabrieli, H. Schütz, M. Lauridsen, J. Brahms, H.-W. Zimmermann und R. Thompson • J. S. Bach: Kantate BWV 70 »Wachet! betet! betet! wachet!« Julia Abe (<i>Sopran</i>), Inga Lampert (<i>Alt</i>), Fritz Feilhaber (<i>Tenor</i>), Daniel Ochoa (<i>Baß</i>)
15.-27. Februar 2006			Konzertreise USA

Sonabend, 25. März 2006	20 Uhr	Lukaskirche	Deutsch-Amerikanische Chornacht Cherry Creek Meistersingers (USA), amici musicae/Chor; Leitung: Bill Erickson, Ron-Dirk Entleutner
Freitag, 7. April 2006	18 Uhr	Thomaskirche	Motette und Kantate • a-cappella-Werke • A. Lotti: Crucifixus • J. S. Bach: Motetten BWV deest »Der Gerechte kömmt um«, BWV 118 »O Jesu Christ, meins Lebens Licht« • J. S. Bach: Kantate BWV 12 »Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen« Inga Lampert (<i>Alt</i>), Matthias Schubotz (<i>Tenor</i>), Bert Mario Temme (<i>Baß</i>)
Sonabend, 8. April 2006	15 Uhr	Thomaskirche	
Sonntag, 16. April 2006	19 Uhr	Lukaskirche	Osterkonzert • festliche a-cappella-Musik • J. S. Bach: 3. Brandenburgisches Konzert BWV 1048 • J. S. Bach: Kantate BWV 31 »Der Himmel lacht! Die Erde jubiliert« • J. S. Bach: Kantate BWV 66 »Erfreut euch, ihr Herzen« Susen Schneider (<i>Sopran</i>), Cornelia Rosenthal (<i>Alt</i>), Peter Diebschlag (<i>Tenor</i>), Bert Mario Temme (<i>Baß</i>)
Sonabend, 3. Juni 2006	15 Uhr	Thomaskirche	Motette zum Bachfest • Motetten von H. Schütz und G. Gabrieli • J. S. Bach: Motette BWV 225 »Singet dem Herrn ein neues Lied« • W. A. Mozart: Veni sancte spiritus KV 47 • J. S. Bach: Kantate BWV 172 »Erschallet, ihr Lieder« Reglint Bühler (<i>Sopran</i>), Inga Lampert (<i>Alt</i>), Fritz Feilhaber (<i>Tenor</i>), Christoph Hülsmann (<i>Baß</i>)
Freitag, 14. Juli 2006	21 Uhr	Kirchruine Wachau	Sommerlichter • G. F. Händel: Messiah HWV 56 (Aufführung in Originalsprache) Reglint Bühler (<i>Sopran</i>), Cornelia Rosenthal (<i>Alt</i>), Tobias Hunger (<i>Tenor</i>), Christoph Hülsmann (<i>Baß</i>)
Sonabend, 15. Juli 2006	21 Uhr	Kirchruine Wachau	
Sonabend, 5. August 2006	20 Uhr	Seemannskirche Prerow	Sommerkonzert • G. F. Händel: Messiah HWV 56 (Aufführung in Originalsprache) Susen Scheider (<i>Sopran</i>), Cornelia Rosenthal (<i>Alt</i>), Matthias Schubotz (<i>Tenor</i>), Christoph Hülsmann (<i>Baß</i>)
Sonntag, 6. August 2006	20 Uhr	Evangelische Kirche zu Ahlbeck	
13. Spielzeit 2006/2007			
Sonntag, 29. Oktober 2006	19.30 Uhr	Lukaskirche	Konzert • G. Rossini: Petite Messe solennelle (Orchesterfassung von 1867) Stefanie Fels (<i>Sopran</i>), Cornelia Rosenthal (<i>Alt</i>), Peter Diebschlag (<i>Tenor</i>), Bert Maria Temme (<i>Baß</i>)
Freitag, 1. Dezember 2006	18 Uhr	Thomaskirche	Motette und Kantate • Adventliche und weihnachtliche a-cappella-Musik • J. S. Bach: Magnificat D-Dur BWV 243 Reglint Bühler (<i>Sopran 1</i>), Anna-Clara Carlstedt (<i>Sopran 2</i>), Marie-Luise Dreßen (<i>Alt</i>), Tobias Hunger (<i>Tenor</i>), Felix Plock (<i>Baß</i>)
Sonabend, 2. Dezember 2006	15 Uhr	Thomaskirche	
Sonntag, 24. Dezember 2006	24 Uhr	Lukaskirche	Christnacht zugunsten von UNICEF • Musik und Besinnung zur heiligen Nacht
Dienstag, 26. Dezember 2006	9.30 Uhr	Thomaskirche	Festgottesdienst • J. S. Bach: Kantate BWV 64 »Sehet, welch eine Liebe hat uns der Vater erzeiget« Susen Schneider (<i>Sopran</i>), Inga Lampert (<i>Alt</i>), Stephan Heinemann (<i>Baß</i>)
Dienstag, 26. Dezember 2006	19 Uhr	Lukaskirche	Weihnachtskonzert • Werke von H. Schütz, F. Mendelssohn Bartholdy, B. Britten, M. Lauridsen u. a. • J. S. Bach: Magnificat BWV 243 mit den weihnachtlichen Einlegesätzen für die Christvesper 1723 • A. Vivaldi: Gloria D-Dur RV 589 Susen Schneider (<i>Sopran 1</i>), Anna-Clara Carlstedt (<i>Sopran 2</i>), Inga Lampert (<i>Alt</i>), Sebastian Reim (<i>Tenor</i>), Felix Plock (<i>Baß</i>)

Freitag, 2. März 2007	20 Uhr	Frauenkirche Dresden	Konzert <ul style="list-style-type: none"> • W. A. Mozart: Sancta Maria, mater Dei KV 273, Ave Verum Corpus KV 618, Exsultate jubilate KV 165, Krönungsmesse KV 317 Esther Lee (<i>Sopran</i>), Manuela Bress (<i>Alt</i>), Robert Sellier (<i>Tenor</i>), Locky Chung (<i>Baß</i>); Chor der »amici musicae«, Dresdner Philharmonie; Leitung: Jörg-Peter Weigle
Sonnabend, 3. März 2007	20 Uhr	Frauenkirche Dresden	
Freitag, 23. März 2007	18 Uhr	Thomaskirche Leipzig	Motette <ul style="list-style-type: none"> • G. P. da Palestrina: Stabat mater • Werke von H. Schütz Bartholdy, H. Purcell u. a. • J. S. Bach: Motetten BWV deest »Der Gerechte kömmt um«, BWV 118 »O Jesu Christ, meins Lebens Licht«
Sonnabend, 24. März 2007	15 Uhr	Thomaskirche Leipzig	
Sonnabend, 24. März 2007	19.30 Uhr	Thomaskirche	Passion <ul style="list-style-type: none"> • J. S. Bach: Matthäuspassion BWV 244 (Fassung von 1736) Reglind Bühler (<i>Sopran</i>), Inga Lampert (<i>Alt</i>), Martin Koch (<i>Tenor, Evangelist</i>), Ralf Petrusch (<i>Tenor, Arien</i>), Daniel Ochoa (<i>Baß, Jesus</i>), Bert Mario Temme (<i>Baß, Arien</i>); amici musicae, Chor und Orchester, Knabenchor der Jenaer Philharmonie; Leitung: Ron-Dirk Entleutner
Montag, 9. April 2007	9.30 Uhr	Thomaskirche	Festgottesdienst <ul style="list-style-type: none"> • J. Weyrauch: Eine Osterkantate WeyWV 14a Leipziger Vocalensemble, Orchester der »amici musicae« Leitung: Philipp Amelung